

УДК 930.85:351.853

ПЕРСПЕКТИВЫ СОХРАНЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШЕСТАКОВСКОГО КОМПЛЕКСА ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО, КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

А. М. Кулемзин

PROSPECTS FOR THE CONSERVATION AND USE OF SHESTAKOVO COMPLEX OF OBJECTS OF HISTORICAL, CULTURAL AND NATURAL HERITAGE

А. М. Kulemzin

Работа подготовлена в рамках выполнения государственного задания Министерства образования и науки России 33.1175.2014К.

Обосновывается идея национального парка на базе комплекса объектов исторического, культурного и природного наследия в Кемеровской области, у с. Шестаково, представляется его научная концепция и этапы создания и развития. Музеефикация Шестаковского комплекса должна осуществляться высококвалифицированными специалистами.

The paper substantiates the idea of a National Park on the basis of the unique set of objects of historical, cultural and natural heritage in Kemerovo region, near the village of Shestakovo; the scientific concept and the stages of its creation and development are introduced. Shestakovo complex should turned into a museum by highly-qualified specialists.

Ключевые слова: национальный парк, зона охраны памятников, зона охраняемого ландшафта, памятники археологии, палеонтологические местонахождения, охраняемый ландшафт, Шестаково, Кия.

Keywords: national park, zone of protection of sites, zone of protected landscape, archaeology sites, paleontologic locations, protected landscape, Shestakovo, Kiya.

На территории Кемеровской области в среднем течении р. Кии, у с. Шестаково имеется уникальный для Сибири и, возможно, для России, комплекс объектов исторического, культурного и природного наследия. Здесь на небольшой территории в Среднекийской микроравнине компактно расположены ценные для науки, культуры и туризма уникальные природные объекты, памятники истории и культуры. На территории микроравнины длиной около 45 км и максимальной ширины около 25 км сосредоточено:

- 3 палеонтологических местонахождения окаменевших скелетов животных раннемелового периода;
- 48 археологических памятников от верхнего палеолита до развитого средневековья;
- 14 исторических памятников периода гражданской войны;
- реликтовое Шестаковское болото – место обитания 18 видов животных и 26 видов растений, занесенных в «Красную книгу»;
- озера Большой Базыр и Малый Базыр – место отдыха на мощном пролетном пути северной водоплавающей птицы;
- в р. Кии водятся более двух десятков видов рыб, в том числе 8 из них являются редкими и занесенными в «Красную книгу Кемеровской области»;
- два вулкана девонского периода [1 – 3; 5 – 7; 13; 16 – 17].

Такие объекты, как палеонтологические местонахождения, палеолитическая стоянка Шестаково IX, Шестаковское болото, могут быть отнесены к объектам наследия федерального значения. Наиболее ценные из них компактно расположены у с. Шестаково и у с. Чумай. Ценность объектов наследия Шестаковского комплекса, потребности их научного изучения и

дальнейшего использования в социальном и культурном развитии региона, а также бурно развивающийся туризм в нашей стране выдвинул в качестве актуальной потребности безотлагательную задачу их реального сохранения и музеефикации.

Начиная с 80-х гг. прошлого века нами неоднократно выражалась обеспокоенность состоянием археологических памятников и необходимости создания на базе Шестаковского комплекса объектов наследия музея-заповедника [8 – 13]. В докладах профессора КемГУ А. И. Мартынова, профессора КемГУ Н. В. Скалона, депутата Кемеровской областной Думы Г. М. Соловьевой, директора Государственного Дарвиновского музея, доктора педагогических наук А. И. Клюкиной, главы Чебулинского муниципального района А. И. Часовских и других, выступавших на форуме, посвященном использованию историко-культурного наследия в развитии туризма (Кемерово – Верх-Чебула, 26 – 28 февраля 2015 г.), прозвучала идея создания здесь национального парка федерального значения [4].

На форуме автором настоящей статьи была презентована книга «Восьмое чудо Кузбасса – Шестаковский музей-заповедник: концепция создания и развития». В ней была изложена история открытия и изучения объектов наследия Шестаковского комплекса, обосновано создание музея-заповедника, обозначена предметная база будущего музея, потенциал возрождения традиционной культуры региона (нематериальное культурное наследие), структура и этапы создания музея-заповедника. Основное назначение книги состоит в ознакомлении с концепцией лиц, заинтересованных в сохранении, музеефикации

и использовании объектов наследия Шестаковского комплекса [8].

Шестаковский национальный парк должен стать одним из лучших достижений отечественной музейно-этнографической науки и практики. Его создание – дело высококвалифицированных специалистов.

Ниже излагаются основные положения научной концепции создания и развития национального парка на базе Шестаковского комплекса объектов исторического, культурного и природного наследия.

Цели создания национального парка: сохранение комплекса ценных объектов исторического, культурного и природного наследия; возрождение традиционной культуры и духовных ценностей; развитие туризма в Кузбассе; создание привлекательного образа Кузбасса.

Социальное значение: повышение культурного уровня местного населения; создание новых рабочих мест; пополнение местного бюджета; развитие науки об историко-культурном и природном наследии; укрепление патриотических чувств и любви к Малой Родине; популяризация историко-культурного и природного наследия Кузбасса.

Создание предпроектной документации

Создание музея, как и любого другого сложного учреждения, дело высококвалифицированных специалистов: ученых различного профиля (музейщиков, археологов, этнографов, палеонтологов, биологов, экологов, геологов), работников культуры, проектировщиков, экономистов, представителей администрации областного и муниципального уровня.

Решение о создании национального парка федерального значения принимается Министерством культуры РФ, решение о создании национального парка регионального значения – высшим должностным лицом исполнительного органа субъекта РФ. В данном случае – Губернатором Кемеровской области.

Созданию музея федерального уровня или национального парка должно предшествовать создание предпроектной документации в следующей последовательности:

- а) обоснование создания;
- б) распоряжение главы администрации Кемеровской области о создании национального парка;
- в) утверждение коллектива для создания предпроектной документации;
- г) разработка и официальное утверждение концепции;
- д) решение областной кадастровой палаты о выведении территории парка из земель сельскохозяйственного назначения и отнесение к землям культурного назначения;
- е) зонирование территории парка, т. е. определение зоны охраны памятников, зоны регулирования застройки, зоны охраняемого природного ландшафта;
- ж) назначение директора парка;
- з) заключение договора с исполнителем на разработку проекта музея.

До утверждения научной концепции и проекта на территории парка недопустимы какие-либо работы, связанные со сносом, перемещением, реставрацией или реконструкцией имеющихся объектов наследия,

нарушающие сложившийся историко-культурный ландшафт.

Концепция Шестаковского национального парка

Согласно Закону РФ «Об особо охраняемых природных территориях» *«Национальные парки являются особо охраняемыми природными территориями, территории (акватории) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую и эстетическую ценность, и которые предназначены для использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма»* [15, ст. 12].

Национальные парки создаются для решения следующих задач:

- а) сохранение природных комплексов, уникальных и эталонных природных участков и объектов;
- б) сохранение историко-культурных объектов;
- в) экологическое просвещение населения;
- г) создание условий для регулируемого туризма и отдыха;
- д) разработка и внедрение научных методов охраны природы и экологического просвещения;
- е) восстановление нарушенных природных и историко-культурных комплексов и объектов.

Структура Шестаковского природного парка

На территории парка выделяются следующие функциональные зоны: зона охраняемого природного ландшафта; зона регулирования застройки; зона охраны памятников.

Зона охраняемого природного ландшафта. *Это территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия* [15, ст. 11].

Территория зоны охраняемого ландшафта предполагается в восточной части Среднекиевской микрорайона по обеим сторонам р. Кии от выхода из створа скал Кузнецкого Алатау в районе впадения р. Кожух в Кию до с. Дмитриевки, длиной около 45 км, максимальной шириной около 16 км. В северной части её граница начинается от с. Дмитриевка до моста через Кию, до дороги Дмитриевка – Усть-Серта. Восточная граница проходит в юго-восточном направлении по верхней (первой) правобережной террасе р. Серты до южного края д. Курск-Смоленка. Далее – в южном направлении до оз. Сахменского, обходя его с восточной стороны. От него – по краю древней тарасы до с. Новоивановка, охватывая Шестаковское болото, до сопки Кондовый Бухтай, обходя его с восточной стороны до места на р. Кии, имеющее местное название «Черный Плес». Западная граница – от Устья Кожуха в северном направлении по верхней древней левобережной террасе Кии до с. Чумай, с. Ка-

рачарово, с. Михайловка, с. Алчедат, замыкаясь у с. Дмитриевки.

В зоне охраняемого ландшафта сосредоточено большое количество объектов культурного и природного наследия, которые могут составить предметную базу музея:

- памятники археологии,
- палеонтологические местонахождения,
- памятники истории,
- ключевые ботанические территории уникальные геологические образования.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Это территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений [15]. В зоне регулирования застройки должна сохраняться исторически сложившаяся планировка и сложившийся ландшафт.

В территорию зоны регулирования застройки предполагается включение территории населенного пункта села Шестаково площадью около 2 кв. км. На территории зоны регулируемой застройки подлежит согласованию с государственным органом охраны культурного наследия любое строительство, связанное с нарушением поверхности земли, изменением ландшафта, планировки жилой и производственной застройки, имеющих возраст более 40 лет.

Зона охраны памятников. Это территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия [14].

Зона охраны памятников состоит из четырех комплексов: Шестаковского, Чумайско, Уть-Сертинского, Курск-Смоленского.

Шестаковский комплекс. Расположен на правом берегу р. Кии, с восточной стороны от с. Шестаково, площадью около 19 кв. км. Охранная зона памятников утверждена Распоряжением главы администрации Чебулинского района от 25 мая 1996 г. № 184-р.

В охранную зону памятников Шестаковского комплекса включаются следующие объекты исторического и культурного наследия: три палеонтологических местонахождения, три курганные группы раннего железного века, девятнадцать стоянок и поселений от верхнего палеолита до раннего средневековья.

Чумайский комплекс. Расположен около с. Чумай, состоит из трех групп памятников археологии.

Первая группа расположена на северной окраине села, включает две курганные группы раннего железного века, пять стоянок и поселений от неолита до раннего железного века.

Вторая группа расположена на правой стороне р. Кии, на краю террасы, начиная от дороги в с. Кураково до Берлюцкого ручья. Она включает пять по-

селений и стоянок от эпохи бронзы до раннего железного века.

Третья группа сосредоточена на левом берегу р. Кии при впадении Смирновского ручья, состоит из трех стоянок неолита, бронзового века и раннего железного века.

В Чумайский комплекс входят также потухшие вулканы девонского периода: Кондовый Бухтай, Барабинский бухтай и МТСовский.

Усть-Сертинский комплекс. Расположен в 4 км с южной стороны от села на краю верхней правобережной террасы р. Кии. Здесь находятся группа земляных курганов и три поселения тагарской культуры.

Курск-Смоленский комплекс. Расположен в окрестностях с. Курск-Смоленка с западной стороны и включают два одиночных кургана и два поселения тагарской культуры.

Река Серта и её побережье в окрестностях с. Курск-Смоленка богаты скоплениями окаменелостей палеолитической фауны: мамонта, шерстистого носорога, кулана, гигантского лося и других животных эпохи голоцена. Это обстоятельство предполагает вероятное наличие пребывания человека в данной местности в верхнепалеолитическое время.

На территории Шестаковского национального парка предполагается четыре формы сохранения, музеефикации и использования объектов исторического культурного и природного наследия: природный заказник, музей-заповедник открытого типа, музей павильонного типа, туристический комплекс.

Природный заказник. Включает следующие ключевые объекты природы: Шестаковское болото площадью около 30 кв. км; озера Большой Базыр и Малый Базыр площадью около 8 кв. км. Два вулканических образования у с. Чумай Кондовый Бухтай и Барабинский Бухтай площадью около 2 кв. км и 1 кв. км.

Музей-заповедник. Включает два комплекса объектов наследия у с. Шестаково и у с. Чумай. На территории Шестаковского комплекса расположатся зона открытого показа и музейный павильон.

Зона открытого показа:

- сохранившаяся курганный группа (Усть-Серта I);
- реконструкция погребальной камеры в кургане (Шестаково II);
- реконструкция земляного вала и жилища городища (Шестаково I);
- разрез геологической колонки Шестаковского яра;
- слой залегания фоссилий Мелового периода (Шестаково II);
- транслацированная усадьба переселенца;
- транслацированная усадьба зажиточного сибиряка;
- усадьба колхозника (реконструкция);
- усадьба чулымских татар (реконструкция);
- селькупское жилище (реконструкция);
- промысловый участок старателя-золотодобытчика (реконструкция).

Музейный выставочный павильон:

- экспозиция «История села Шестаково»;
- экспозиция «Животные Мелового периода»;
- экспозиция «Шестаковский археологический комплекс»;

- экспозиция «Шестаковское болото»;
- экспозиция «Животный и растительный мир Среднекийской микрокотловины»;
- экспозиция «Река Кия»;
- экспозиция «Геология и минералогия Кузнецкого Алатау».

Офис: хозяйственный комплекс; база учебных практик для студентов специальностей: археология, биология, музееведение; пункт первичного приема туристов (въездная зона); туркомплекс в с. Шестаково; Туркомплекс в с. Чумай.

Этапы создания парка

Первый этап. Обоснование создания музея-заповедника, разработка и принятие решения о создании национального парка. Продвижение идеи создания музея-заповедника в СМИ. Просвещение местного населения в необходимости и полезности музея для развития региона.

Второй этап. Разработка и утверждение научной концепции. Решение земельного вопроса. Определение границ музея-заповедника, историко-культурное и природно-экологическое зонирование. Назначение директора музея. Определение штата музея. Разработка сметы материально-финансовых расходов на создание и развитие музея. Поиск инвесторов и заключение договоров с ними.

Третий этап. Проведение научной историко-культурной и природно-экологической экспертизы территории музея-заповедника. Подготовка и принятие нормативно-правовой базы создания и деятельно-

сти парка. Принятие «Положения о Шестаковском природном парке».

Четвертый этап. Определение проектной организации. Оформление заказа (задания) на выполнение проекта парка. Разработка научно-проектной документации. Разработка методов консервации и реставрации недвижимых музейных объектов.

Пятый этап. Строительство или приспособление здания музейного павильона и офиса, создание открытых экспозиций в с. Шестаково. Создание экспозиции в павильоне. Строительство или приспособление помещений хозяйственного комплекса Проведение природоохранных мероприятий. Строительство пункта первичного приема туристов. Осуществление архитектурного и археологического надзора. Открытие музея.

Шестой этап. Строительство или приспособление здания офиса и туркомплекса в с. Чумай. Проведение консервационных и реставрационных работ с архитектурными объектами и памятниками истории в с. Чумай.

Таким образом, на основе предметного комплекса объектов исторического, культурного и природного наследия сделано научное обоснование создания в Кузбассе национального парка федерального уровня, разработана его научная концепция и составлен алгоритм поэтапных мер по реализации проекта.

Заинтересованность администрации Кемеровской области и администрации Чебулинского района придает уверенности в том, что Шестаковский комплекс будет музеефицирован.

Литература

1. Алифанов В. Р., Ефимов М. Б., Новиков И. В., Моралес М. Новый пситтакозавровый комплекс тетрапод из нижнемелового местонахождения Шестаково (Южная Сибирь) // Доклады Академии наук. 1999. Т. 369. № 4.
2. Горелов Ю. П., Барабанов Ю. В., Кимеев В. М. Памятники революции и гражданской войны в Кузбассе // мат. к Своду памятников истории и культуры СССР. Вып. 2. Кемерово: Кемеровское книжное издательство, 1991.
3. Деревянко А. П., Молодин В. И., Зенин В. Н., Лещинский С. В., Машенко Е. Н. Позднепалеолитическое местонахождение Шестаково. Новосибирск: Изд. Института археологии и этнографии СО РАН, 2003.
4. Историко-культурное и природное наследие как основа развития внутреннего туризма в регионе. Кемерово – Верх-Чебула (26 – 28 февраля 2015 г): программа научно-творческого форума с международным участием. Кемерово, 2015.
5. Калягин Ю. С., Ефремова Г. В., Зубко К. С. Некоторые проблемы охраны природного и историко-культурного наследия северной лесостепи Кузнецкой котловины // Степи Северной Евразии: мат. VI Международного симпозиума. Оренбург, 2012.
6. Ключевые ботанические территории Кемеровской области / ред. Ю. А. Манаков. Кемерово: Ирис, 2009.
7. Красная книга Кемеровской области: редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных / под. ред. Т. Н. Гагиной, Н. В. Скалона. Кемерово: Кемеровское книжное издательство, 2000.
8. Кулемзин А. М. Восьмое чудо Кузбасса. Шестаковский музей-заповедник: концепция создания и развития: методическое пособие. Кемерово, КемГУКИ, 2015.
9. Кулемзин А. М. Комплекс археологических памятников у с. Чумай // Археология, этнография и музейное дело: сб. науч. тр. кафедры археологии КемГУ. Кемерово, 1999.
10. Кулемзин А. М. Проект музеефикации Шестаковского комплекса объектов историко-культурного и природного наследия // Музееведение и историко-культурное наследие: сб. ст. Кемерово: КемГУКИ, 2006.
11. Кулемзин А. М. Шестаковский археологический комплекс // Археология Южной Сибири. Кемерово, 1980.
12. Кулемзин А. М. Шестаковский историко-природный комплекс: концепция создания музея-заповедника // Музей-заповедник «Томская писаница». Вып. 1: Природа. Кемерово, 1998.
13. Кулемзин А. М., Бородин Ю. М. Археологические памятники Кемеровской области: мат. к Своду памятников истории и культуры СССР. Вып. I. Кемерово: Кемеровское книжное издательство, 1989.
14. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. Закон РФ № 73-ФЗ от 25.06.2002 г.

15. Об особо охраняемых природных территориях. Закон РФ № 33-ФЗ от 14 марта 1995 г.
16. Польских А. М. Справочник сибирского рыболова. Новосибирск, 2012.
17. Скалон Н. В. Рыбы Кемеровской области. Кемерово: Скиф, 2009.

Информация об авторе:

Кулемзин Анатолий Михайлович – доктор культурологи, профессор, почетный профессор Кузбасса, ведущий научный сотрудник КемГУ.

Anatoliy M. Kulemzin – Doctor of Cultural Science, Full Professor, Honourable Professor of Kuzbass, Leading Research Associate at Kemerovo State University.

Статья поступила в редколлегию 08.04.2015 г.